



Publié par:

Centre communautaire Sainte-Anne 715, rue Priestman Fredericton, Nouveau-Brunswick E3B 5W7

Décembre 2015



ISBN 978-1-4605-1189-3

Imprimé au Nouveau-Brunswick

ISSN 0709-3578

Fredericton, le 30 décembre 2015

L'honorable Brian Gallant Ministre responsable des Affaires intergouvernementales

Monsieur le Ministre,

Au nom du Conseil communautaire Sainte-Anne, c'est avec plaisir que je vous présente, conformément au paragraphe 11(1) de la *Loi sur le Centre communautaire Sainte-Anne* (CCSA), le rapport annuel du CCSA se terminant le 31 mars 2015.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Ministre, mes salutations distinguées.

Jean-Luc Benoit

lean Su Berset

Président

Conseil communautaire Sainte-Anne

Table des matières

Page
Message du président
Mandat, mission et vision du CCSA
Conseil communautaire Sainte-Anne
Équipe du CCSA
Services offerts au CCSA
Organismes accrédités et collaborateurs du CCSA
Développement culturel
Développement communautaire
Service à la clientèle et service d'entretien
Communications et marketing
Commanditaires et partenaires
États financiers

NOTA

L'utilisation du genre masculin dans les textes n'a pour objet que d'en alléger la lecture et inclut aussi bien le féminin.



L'année 2014-2015 du Centre communautaire Sainte-Anne (CCSA) a été marquée par de nombreux événements, spectacles et activités qui ont célébré, avec succès, la langue et la culture acadiennes et francophones.

En ce qui a trait à nos manifestations culturelles et artistiques, nous n'avons qu'à penser à la présence, notamment, de Louis-Jean Cormier, Damien Robitaille et des Gars du Nord; de plusieurs expositions d'artistes de grands talents, entre autres, Denise Trask, Anne-Marie Sirois et Sophie Levesque; d'une vingtaine de longs-métrages de la francophonie qui ont été présentés devant plusieurs cinéphiles au Cineplex Cinemas; sans oublier nos traditionnels 5 à 7 du vendredi; et la série de concerts classiques présentés par les Jeunesses Musicales du Canada. Des artistes et des œuvres qui ont réussi à nous transporter dans différents univers et à créer des moments magiques et mémorables.



Un moment marquant de notre saison 2014-2015 a été la tenue des Éloizes, du 30 avril au 4 mai 2014. Pendant près d'une semaine, la capitale du Nouveau-Brunswick a vibré au rythme de cet événement qui a célébré l'excellence des artistes professionnels acadiens. Le CCSA, sous la gouverne de l'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick (organisme qui produit Les Éloizes chaque deux ans), a joué un rôle majeur dans l'organisation cette grande célébration artistique. Il s'agit d'un grand moment dans l'histoire de la communauté francophone de la capitale.

À l'automne 2014, nous avons appris que Fredericton accueillera la 38e Finale des Jeux de l'Acadie en 2017. Le CCSA jouera un rôle de premier plan dans l'organisation de cette manifestation sportive et culturelle. Souvenons-nous que Fredericton avait accueilli la Finale des Jeux de l'Acadie en 2000. Pour plusieurs citoyens, cet événement rassembleur a permis de réunir des centaines de bénévoles et de solidifier les liens entre le CCSA et la Ville de Fredericton. Un autre beau projet pour la communauté qui nous fait voir l'avenir avec fébrilité.

Vous trouverez tous les détails des activités culturelles et communautaires majeures du CCSA, et de quelques organismes et partenaires, de la saison 2014-2015 dans les prochaines pages de ce rapport annuel.

Merci à notre fidèle clientèle, à nos organismes accrédités, à nos nombreux partenaires et collaborateurs, au personnel du CCSA, aux bénévoles, ainsi qu'aux administrateurs qui siègent au Conseil communautaire Sainte-Anne. À vous tous qui gravitez autour du CCSA, merci pour votre indéfectible soutien.

Enfin, je désire souligner l'appui et la compréhension du gouvernement du Nouveau-Brunswick à l'égard du CCSA.

Le CCSA est l'endroit tout désigné pour s'épanouir en français dans la région de la capitale du Nouveau-Brunswick!

Jean-Luc Benoit

Président

Conseil communautaire Sainte-Anne

em Zu Beneit

MANDAT, MISSION et VISION du CENTRE COMMUNAUTAIRE SAINTE-ANNE

MANDAT

Le Centre communautaire Sainte-Anne (CCSA) est une société de la Couronne chargée d'administrer, au nom du gouvernement du Nouveau-Brunswick, un centre communautaire servant principalement la communauté d'expression française de la région de Fredericton. Le CCSA est administré par le Conseil communautaire Sainte-Anne. La *Loi sur le Centre communautaire Sainte-Anne* a reçu la sanction royale le 16 juin 1977. Elle a été proclamée et est entrée en vigueur le 22 juin 1977 et a été refondue le 30 juin 1997.

MISSION*

Contribuer, en tant que rassembleur, au rayonnement et à la promotion de la francophonie dans la région de la capitale.

VISION*

Une communauté acadienne et francophone fière, reconnue et intégrée.

^{*} Plan stratégique 2009-2014, Centre communautaire Sainte-Anne, Fredericton, novembre 2008

Le Conseil communautaire Sainte-Anne est formé de bénévoles élus par la communauté et nommés par le lieutenantgouverneur en conseil ou par le ministre responsable du CCSA ainsi que de deux représentants du secteur scolaire. Le nombre de membres au Conseil, prévu dans la *Loi sur le Centre communautaire Sainte-Anne*, est de 11.

Le Conseil élit ses administrateurs, à la suite de leur nomination, par le premier ministre ou le ministre responsable du CCSA.

La structure administrative du Conseil est la suivante :

- Le comité exécutif se compose du président du conseil, du vice-président, du trésorier et du président du comité de programmation-marketing.
- Le comité de programmation-marketing se compose de trois membres du Conseil ne siégeant pas au comité exécutif. Le président du Conseil est membre d'office. La directrice du développement culturel et le directeur des communications et du marketing y siègent aussi avec voix consultatives seulement.
- Le comité des politiques est présidé par le vice-président du Conseil et compte trois membres ne faisant pas partie du comité exécutif ainsi que le président. Ce comité se rapporte au Conseil et s'occupe de l'élaboration des politiques du CCSA.

Le Conseil tient un minimum de six réunions publiques par année.

CONSEIL COMMUNAUTAIRE SAINTE-ANNE 2014-2015



Jean-Luc Benoit Président



Monique Drapeau-Miles Vice-présidente



Raphaël Moore Trésorier



Alain Boisvert Conseiller



Jacques Cool
Conseiller



Céline
Doucet-Rousselle
Conseillère



Denis J. Gallant Conseiller



Giselle Goguen Conseillère

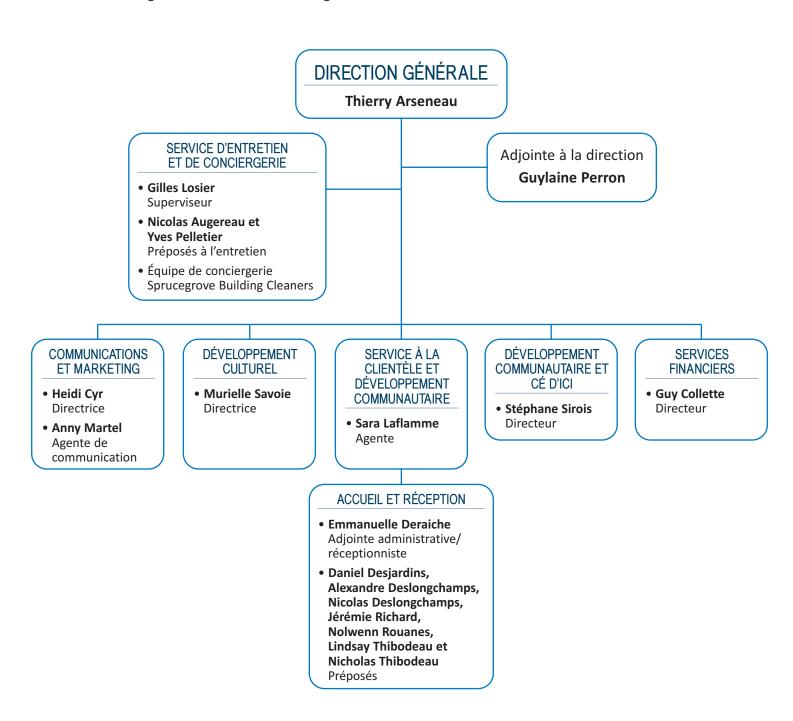


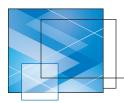
Willy Wilondja Conseiller

EQUIPE du CENTRE COMMUNAUTAIRE SAINTE-ANNE

L'équipe du CCSA compte une quinzaine d'employés à temps plein et quelques préposés à l'accueil à temps partiel qui assurent le service à la clientèle les soirs et les fins de semaine.

Voici la structure organisationnelle du CCSA en vigueur au 31 mars 2015.





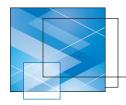
SERVICES OFFERTS au CENTRE COMMUNAUTAIRE SAINTE-ANNE

Selon l'article 3(2) de la *Loi sur le Centre communautaire Sainte-Anne*, la Société a pour objet : a) de fournir sur les terrains, dans les bâtiments et dans les constructions visées au paragraphe 6(3) (i) les installations scolaires pour permettre au conseil scolaire d'offrir l'enseignement du programme d'études français normal, conformément à la *Loi scolaire* et (ii) des installations communautaires administrées par le conseil; b) de planifier, de mettre en valeur, d'administrer et de coordonner le développement général de la communauté linguistique française dans les limites de la zone géographique désignée en vertu de la *Loi scolaire* relativement à l'école Sainte-Anne; c) de faciliter l'organisation de manifestations culturelles principalement en langue française et d'autres activités communautaires principalement en français, en offrant l'aide aux fins de développement et de promotion, et l'aide technique ainsi que d'autres services semblables; d) de fournir les installations afin de réaliser les objets visés aux alinéas b) et c); e) d'administrer les octrois et autres fonds qui proviennent de sources variées, y compris les recettes visées au paragraphe 8(2).

Le CCSA occupe une superficie d'environ 25 000 mètres carrés, au 715, rue Priestman à Fredericton.

ON TROUVE LES SERVICES ET LES SALLES SUIVANTES DANS L'ÉDIFICE:

- 1) école Sainte-Anne (ÉSA), regroupant les élèves de la 6e à la 12e année;
- 2) école des Bâtisseurs, regroupant les élèves de la maternelle à la 5e année;
- 3) garderie Au p'tit monde de franco inc., accueillant des enfants de 0 à 12 ans;
- 4) bibliothèque Dre-Marguerite-Michaud, servant les secteurs scolaire et communautaire;
- 5) CJPN Radio Fredericton;
- 6) Maison des jeunes L'acAdo;
- 7) Centre de santé Noreen-Richard;
- 8) Café d'ici;
- 9) Collectif économique d'innovation culturelle et identitaire (CÉ D'ICI);
- 10) l'Oasis (centre de ressources pour les 50 ans et plus);
- 11) centre Mosaïque (centre d'accueil pour les nouveaux arrivants);
- 12) église Sainte-Anne-des-Pays-Bas (édifice séparé du CCSA);
- 13) théâtre Bernard-Poirier (410 sièges), utilisé comme salle de spectacle, auditorium scolaire, salle de congrès ou de réunions publiques;
- 14) gymnase Michel-LeBlanc (école Sainte-Anne) et celui de l'école des Bâtisseurs, utilisés par les écoles pendant les heures de classe et par la communauté les soirs et fins de semaine;
- 15) cafétérias des deux écoles, servant la clientèle étudiante pendant l'année scolaire et la clientèle publique les soirs et fins de semaine;
- 16) salles de réunion:
- 17) Galerie des Bâtisseurs;
- 18) centre d'appui;
- 19) locaux administratifs du CCSA et des entrepôts.



ORGANISMES ACCRÉDITÉS et COLLABORATEURS du CENTRE COMMUNAUTAIRE SAINTE-ANNE

Outre les nombreuses installations que l'on trouve au CCSA, une vingtaine d'organismes accrédités gravitent autour du CCSA et ajoutent à sa programmation une diversité d'activités et d'initiatives.

- Association des aînés de la région de la Capitale (AARC)
- Association sportive francophone de Fredericton
- Chevaliers de Colomb, conseil 8409
- Chœur de Soulanges
- CJPN Radio Fredericton
- Club Richelieu
- Comité de parents de l'École communautaire Arc-en-ciel
- Comité de parents de l'école des Bâtisseurs
- Commission de la bibliothèque Dre-Marguerite-Michaud
- Conseil d'administration Au p'tit monde de franco
- Conseil des élèves de l'école Sainte-Anne
- Corps de cadets de l'Armée Fort Nashwaak

- Festival francophone de Fredericton
- Fondation Objectif 2000 inc.
- Fous de la scène
- Franco-Fredericton.com
- Jeunesses Musicales Canada
- Jeux de l'Acadie
- Lire et faire lire
- Société d'histoire de la rivière Saint-Jean
- Par nous, pour vous (troupe de théâtre de l'école Sainte-Anne)
- Unité du troisième âge pour l'apprentissage de la Capitale (UTAAC)

QUELQUES COLLABORATEURS VIENNENT ÉGALEMENT APPUYER LE CCSA:

- Caisse populaire Beauséjour
- École communautaire Arc-en-ciel d'Oromocto
- Paroisse Sainte-Anne-des-Pays-Bas
- Société des enseignants et enseignantes retraités francophones de la Capitale (SERF)



Le CCSA, grâce à son équipe de professionnels et à l'appui de plusieurs partenaires et de ses organismes accrédités, propose une programmation culturelle et artistique variée et de qualité qui répond aux besoins de tous les groupes d'âge et d'intérêts. Une année de programmation s'échelonne de septembre à août. Murielle Savoie, directrice du développement culturel, appuyée par plusieurs membres de l'équipe, est en charge de cette programmation. Environ 14 000 personnes ont participé aux activités culturelle et communautaire du CCSA au cours de l'année 2014-2015.



CHANSONS ET MUSIQUE

• 3 octobre - Maxime McGraw

Présenté par le CCSA, en collaboration avec le Réseau atlantique de diffusion des arts de la scène (RADARTS) et le James Joyce Irish Pub du Crowne Plaza - Lord Beaverbrook et l'appui de Musication, dans le cadre d'un 5 à 7 du vendredi.



• 15 octobre - Louis-Jean Cormier: La tête en suspens, les pieds sur Terre

Présenté par le CCSA, en collaboration avec Coup de coeur francophone et RADARTS, au théâtre Bernard-Poirier, avec Stéphane Côté, *Ballon d'héliHomme*, en première partie.



- 17 octobre Wanabie Farmeur et Les Hôtesses d'Hilaire à The Wilser's Room
 - Spectacle présenté dans le cadre du Festival Musique NB, appuyé par le CCSA.



Présenté par le CCSA, en collaboration avec Coup de coeur francophone, RADARTS et l'appui de Musication, au théâtre Bernard-Poirier.



• 18 décembre - Les gars du Nord : La grande tournée du temps des Fêtes

Composé de Danny Boudreau, Jean-Marc Couture, Wilfred Le Bouthillier et Maxime McGraw, ce spectacle a été présenté au théâtre Bernard-Poirier avec la collaboration du CCSA.

- 10 janvier Les Hôtesses d'Hilaire et Motherhood au The Capital Complex Présentés par le CCSA, en partenariat avec The Capital Complex.
- 16 janvier Bon Débarras à The Playhouse Spectacle présenté avec l'appui du CCSA qui a participé à la promotion.



• 14 février - Soirée intime de la Saint-Valentin avec Claud Michaud :

Un homme qui chante l'univers de Félix Leclerc

Présenté par le CCSA, en collaboration avec RADARTS, sur la scène du théâtre Bernard-Poirier, dans le cadre de l'événement Frostival.

CHANSONS ET MUSIQUE (suite)





JEUNESSES MUSICALES DU CANADA

Les Jeunesses Musicales du Canada, section Fredericton, ont présenté une série de concerts classiques de grande qualité avec de jeunes nouveaux talents :

- 2 avril Dominic Côté, baryton: Escales amoureuses
- 16 octobre Esquisses Modernes, quatuor de guitares Fandango
- 26 novembre Opéra Don Pasquale
- 18 février Hommage à Fritz Kreisler avec Ewald Cheung, violoniste et Philip Chiu, pianiste



CHOEUR DE SOULANGES

La chorale francophone de Fredericton, le Choeur de Soulanges, a présenté deux (2) spectacles au théâtre Bernard-Poirier: un concert printannier, *Les pieds dans le sable*, les 29 et 30 mai, et un concert de Noël, *Échos de Noël*, les 6 et 7 décembre.

LES 5 À 7 DU VENDREDI

Un total de treize (13) 5 à 7 du vendredi ont été proposés par le CCSA, d'octobre 2014 à mars 2015, dont quatre (4) dans le cadre de l'événement Frostival, au James Joyce Irish Pub du Crowne Plaza - Lord Beaverbrook. Plusieurs artistes de la région de Fredericton et d'ailleurs y ont participé. Plus de 1000 personnes ont assisté à ces 5 à 7.









- ▶ Le Cineplex Cinemas de Fredericton, en collaboration avec le CCSA, a proposé *Les lundis francos*, lors desquels un film en français a été présenté chaque lundi, du 7 avril au 19 mai. Ensuite, *Les lundis francos* ont changé de formule en présentant un film le premier lundi de chaque mois. Un total de dix-huit (18) longs métrages en français ont été présentés et, plusieurs d'entre eux, avec sous-titres anglais afin d'attirer les clients francophiles et anglophones.
 - 7 avril Né quelque part
 - 14 avril La vie d'Adèle
 - 21 avril Le passé
 - 28 avril Les beaux jours
 - 5 mai La grande beauté
 - 12 mai Violette
 - 19 mai Elle s'en va
 - 2 juin Les garçons et Guillaume, à table!
 - 7 juillet Belle et Sébastien
 - 4 août Tom à la ferme

- 15 au 21 août La gang des Hors-la-loi (présentations spéciales qui ne faisaient pas partie de Les lundis francos)
- 8 septembre En Solitaire
- 6 octobre La petite reine
- 3 novembre Mommy
- 1er décembre Yves Saint Laurent
- 5 janvier Gemma Bovery
- 2 février Les yeux jaunes des crocodiles
- 2 mars Les combattants

CINÉMA (suite)



▶ La bibliothèque Dre-Marguerite-Michaud a proposé *Les Rendez-vous de l'ONF en Acadie*, du 1^{er} au 15 avril 2014. Ces documentaires ont été présentés gratuitement les mardis soir à la salle d'activités de la bibliothèque. Deux documentaires ont aussi été présentés les 10 et 17 mars 2015, dans le cadre des *Rendez-vous de la Francophonie*.

FICFA

▶ Le Festival international du cinéma francophone en Acadie (FICFA) s'est arrêté à Fredericton les 17, et 19 novembre, pour une 13e année consécutive. Les films suivants ont été présentés au Cineplex Cinemas: Pas son genre; Deux jours, une nuit; et 1987.



- ▶ fredkid a présenté, en collaboration avec le CCSA, les films familiaux suivants, en versions française et anglaise, au théâtre Bernard-Poirier:
 - 31 mai Opération Noisettes
 - 28 septembre Maléfique
 - 26 octobre Les avions : pompiers du ciel
 - 16 novembre E.T. l'extraterrestre
 - 29 novembre Les gardiens de la galaxie*
- 6 décembre Super Noël
- 24 janvier La reine des neiges**
- 31 janvier Hunger Games**
- 28 février Les nouveaux héros

THÉÂTRE ET VARIÉTÉS



• 12 avril - Un village de fous

Présentée par les Fous de la scène au théâtre Bernard-Poirier. La troupe a également particité en présentant cette pièce à la 16e édition du Festival de théâtre communautaire en Acadie (FTCA), qui a eu lieu à Dalhousie du 9 au 10 mai, où elle a remporté six (6) des dix (10) prix remis dans le cadre de cet événement.

• 1er octobre - Le Cygne

Le CCSA a présenté ce spectacle de marionnettes, pendant la journée, aux enfants de la maternelle de l'école des Bâtisseurs.



Le **Théâtre populaire d'Acadie**, en collaboration avec le CCSA, a présenté deux (2) pièces au théâtre Bernard-Poirier:

- 8 octobre Jean et Béatrice
- 28 mars Tréteau(x)

^{*} Ce film a été présenté par le Corps de cadets 1541 Fort Nashwaak, en collaboration avec fredkid et le CÉ D'ICI.

^{**} Ces films ont été présentés dans le cadre de l'événement Frostival.

THÉÂTRE ET VARIÉTÉS (suite)



25 janvier - La Revue acadienne: Mélange les couleurs
 Présentée par le CCSA, en collaboration avec RADARTS, au théâtre Bernard-Poirier, dans le cadre de l'événement Frostival.



• 15 mars - Le Porteur (The Star Keeper) à The Playhouse Pièce de théâtre jeunesse présentée par The Playhouse en collaboration avec le CCSA.

20 mars - L'humoriste Luc LeBlanc: Boosté
 Présenté par le CCSA, dans le cadre de la tournée En plein dans le mille de RADARTS, au théâtre
 Bernard-Poirier.

EXPOSITIONS

Cinq (5) expositions d'œuvres d'artistes du Nouveau-Brunswick ont été présentées par le CCSA à la Galerie des Bâtisseurs :



- 20 mars 2013 au 25 avril 2014 Sophie Levesque: Des moments dans le temps
- 9 septembre 2014 au 9 novembre 2014 Denise Trask: Mémoires capturées
- 12 novembre 2014 au 19 janvier 2015 Isabelle Levesque: Givre en bulles



- 25 janvier 2015 au 16 mars 2015 Anne-Marie Sirois : *Animalia*Le vernissage a eu lieu dans le cadre de l'événement Frostival. L'artiste a rencontré plusieurs élèves de l'ÉSA.
- 20 mars 2015 au 15 mai 2015 Olivia Pacaud: SURVIVANTES



⊨■ LITTÉRATURE



• 26 mars - Rencontre avec l'auteure Jocelyne Saucier Présentée gratuitement par la bibliothèque Dre-Marguerite-Michaud.



L'équipe du CCSA, avec l'appui de nombreux partenaires et ses organismes accrédités, propose à la communauté francophone des dizaines d'activités et d'initiatives touchant à différents domaines : événements spéciaux, rencontres sociales, collectes de fonds, ateliers, conférences, cours, excursions, activités sportives, mieux-être, santé, etc. Environ 14 000 personnes ont participé aux activités culturelles et communautaires du CCSA au cours de l'année 2014-2015.



COURS OFFERTS PAR LE CCSA

- Zumba: du 16 septembre au 18 décembre et du 13 janvier au 14 mai (à raison d'une à deux fois par semaine) total de soixante (60) cours
- Danse sociale: du 17 septembre au 3 décembre et du 14 janvier au 8 avril total de vingt-quatre (24) cours; plus un (1) atelier, Danse à deux du samedi, Swing et rock'n roll, le 24 janvier.
- Pâtisserie : les 22 et 29 septembre, 6 et 20 octobre, 17 et 24 novembre, 1er et 8 décembre total de huit (8) cours
- Hatha yoga: les 16, 23 et 30 mars total de trois (3) cours



BOURSE D'ÉTUDES DU CCSA

Tous les ans, le CCSA remet une bourse d'études de 1000 \$ à un élève de l'ÉSA qui se démarque par ses excellents résultats scolaires et son profond engagement communautaire. La bourse 2014-2015 a été remise à Pierre Alexandre Gallant, qui prévoit poursuivre ses études postsecondaires à l'Université d'Ottawa.



FROSTIVAL

Du 23 janvier au 15 février, a eu lieu le Frostival de Fredericton. Dans le cadre de cet événement, le CCSA a présenté, à l'aide de différents collaborateurs, plusieurs activités dont quatre (4) 5 à 7, un (1) spectacle de la Saint-Valentin, La Revue acadienne, deux (2) films familiaux et un (1) vernissage.





FESTIVAL FRANCOPHONE DE FREDERICTON

La 32e édition du Festival francophone de Fredericton (FFF) a eu lieu du 23 au 25 mai. Le FFF a débuté avec un souper spaghetti dans une ambiance musicale et ensuite ont eu lieu, entre autres, des activités sportives, un bazar familial, un barbecue (organisé par CJPN - Radio Fredericton), un fricot (offert par les Chevaliers de Colomb au sous-sol de l'église Sainte-Anne-des-Pays-Bas), un bingo familial et le traditionnel souper au homard et au steak, qui a été suivi du spectacle, *RÉMI*: *Un monde de magie*, au théâtre Bernard-Poirier.





SEMAINE DE L'ACTION BÉNÉVOLE 2014

Le CCSA, en collaboration avec plusieurs partenaires, a proposé quelques activités au cours de la Semaine de l'action bénévole, qui a eu lieu du 6 au 12 avril. Le 9 avril, un déjeuner aux crêpes a eu lieu à l'école des Bâtisseurs, au profit de la Maison des jeunes L'acAdo et des écoles Sainte-Anne et des Bâtisseurs. Près de 300 déjeuners ont été servis et une somme d'environ 480 \$ a été recueillie. Le 10 avril, l'activité *Dans l'œil du dragon*, a permis à des élèves de l'école Sainte-Anne de remporter une bourse de 200 \$ afin qu'ils puissent réaliser leur projet de bénévolat qu'ils ont présenté. Le 11 avril, environ 150 personnes étaient présentes lors du 4 ½ à 6 ½ avec le groupe Gipsyurbain, qui a eu lieu au cafétorium de l'école des Bâtisseurs, en plus d'activités familiales (jeux gonflables, activités sportives). Ensuite, la soirée hommage aux bénévoles a clôturé la semaine, lors de laquelle le prix Guy-Daigle a été remis à des bénévoles émérites.



36° ANNIVERSAIRE DU CCSA

Le 10 juin, afin de souligner les 36 ans du CCSA, une clématite a été plantée par un groupe d'enfants de la maternelle de l'école des Bâtisseurs.





FÊTE NATIONALE DES ACADIENS ET ACADIENNES

Les célébrations du 15 août ont débuté au Café d'ici, qui a proposé un brunch spécial pour l'événement. Malgré la mauvaise température, plus de 300 personnes ont participé aux activités familiales habituelles, qui ont eu lieu au cafétorium de l'école des Bâtisseurs (jeux gonflables, ateliers, BBQ, etc.). Les musiciens locaux, Jason Flores, Jean-Luc Benoit, Line Michaud, Sébastien Boudreau et Marie-Claude Landry, ont présenté un premier spectacle de musique acadienne en après-midi, et un second en soirée lors du party acadien au iRock Nightclub. Partenaires officiels: Ville de Fredericton, Quartier historique de garnison de Fredericton, iRock Nightclub, Chevaliers de Colomb (conseil 8409), Café d'ici et la Maison des jeunes L'acAdo.



JOURNÉE PORTES OUVERTES DU CCSA

Le 27 septembre, le CCSA a proposé, pour une troisième année consécutive, son activité portes ouvertes dans le but de faire découvrir à la communauté ses différents services. Un nombre record de stands étaient présents, en plus d'un déjeuner aux crêpes et d'un spectacle avec le magicien REMI, qui a été présenté gratuitement au théâtre Bernard-Poirier.



COLLECTE Y'A PAS JUSTE À NOËL QU'ON A FAIM

Le 25 mars, pour une première année, le CCSA a organisé une collecte de denrées alimentaires nommée *Y'a pas juste à Noël qu'on a faim*, en collaboration avec les directions des écoles Sainte-Anne et des Bâtisseurs, la garderie Au p'tit monde de franco, le CÉ D'ICI, CJPN - Radio Fredericton et la Maison des jeunes L'acAdo. Cinquante-cinq (55) boîtes de nourriture (d'une valeur approximative de 3 300 \$) et 530 \$ de dons en argent ont été amassés et ont été remis à la Banque alimentaire de Fredericton.



LANCEMENT DE LA SAISON 2014-2015 DU CCSA

Le 26 septembre a eu lieu le lancement de la saison 2014-2015 du CCSA, lors d'un 5 à 7 au James Joyce Irish Pub du Crowne Plaza - Lord Beaverbrook de Fredericton, avec les musiciens Jason Flores, Marie-Claude Landry et Sébastien Boudreau.

GUIGNOLÉE DES FÊTES DU CCSA

Le 12 décembre a eu lieu, pour une troisième année consécutive, la guignolée des Fêtes du CCSA qui a permis de recueillir des denrées non périssables et 654\$, qui ont été remis aux Chevaliers de Colomb, conseil 8409, et à la Banque alimentaire de Fredericton.



ÉLOIZES 2014

Du 30 avril au 4 mai, la Ville de Fredericton et le CCSA ont eu la chance d'accueillir les Éloizes 2014. Pendant une semaine, une gamme d'activités ont été proposées, dont quelques-unes qui ont eu lieu au CCSA: Le Cercle des créateurs, où, entre autres, l'artiste peintre de Fredericton, Marcel Boudreau, a créé une œuvre sur scène, devant les spectateurs, au théâtre Bernard-Poirier; Soirée cinéma-popcorn, avec la rencontre des trois finalistes dans la catégorie Artiste de l'année en arts médiatiques, au théâtre Bernard-Poirier; Présentation interart-interactif, à la Galerie des Bâtisseurs; Brunch d'au revoir des Éloizes, organisé par le Collectif économique d'innovation culturelle et identitaire (CÉ D'ICI), au cafétorium de l'école des Bâtisseurs; projection de Cinéma 72, une oeuvre cinématographique qui a été créée pendant la semaine par les cinéastes Gilles Doiron et Daniel Léger; et finalement, Clôture des Éloizes, qui a eu lieu au théâtre Bernard-Poirier.





SERVICE À LA CLIENTÈLE et SERVICE D'ENTRETIEN

Cette équipe est composée de Sara Laflamme, agente du service à la clientèle et du développement communautaire; Emmanuelle Deraiche, adjointe administrative et réceptionniste; des préposés à l'accueil (Daniel Desjardins, Alexandre Deslongchamps, Nicolas Deslongchamps, Jérémie Richard, Nolwenn Rouanes, Lindsay Thibodeau et Nicholas Thibodeau), l'équipe de l'entretien (Gilles Losier, superviseur, Nicolas Augereau et Yves Pelletier, préposés); et l'équipe de conciergerie (services assurés par la compagnie Sprucegrove Building Cleaners).

Le service à la clientèle débute avec l'accueil à la réception du CCSA, par téléphone ou en personne. Le CCSA offre une gamme de services à ses clients, locataires et organismes accrédités, entre autres, photocopies; télécopies; triage et distribution du courrier; distribution de divers documents (L'Info-lien, dépliants, affiches, etc.); inscriptions aux cours pour adultes et pour les jeunes; gestion de la billetterie pour les clients externes; réservations de salles pour, notamment, conférences, réunions, ateliers, cours, mariages et location d'équipements.

La majeure partie des revenus du CCSA provient de la location de locaux pour l'offre des services scolaires, de garderie, de la radio communautaire, du Café d'ici, du Centre de santé Noreen-Richard, du centre Mosaïque, ainsi que du service de locations de salles, entre autres, le théâtre Bernard-Poirier, les gymnases, le centre d'appui, les cafétérias, de nombreuses salles pour des réunions, des conférences, des ateliers et des cours.

Dans la mesure de ses compétences, l'équipe d'entretien effectue divers travaux de réparation et d'installation dans l'édifice du CCSA.

L'équipe de conciergerie voit au nettoyage et à l'entretien du bâtiment. Elle est également responsable de la préparation des salles lors de réunions ou autres activités. Composé de François Albert, directeur jusqu'en décembre 2015, d'Heidi Cyr, directrice à compter de janvier 2015, et d'Anny Martel, agente de communication, ce service a comme principal mandat de promouvoir les activités, événements et spectacles présentés par le CCSA, ses organismes accrédités et ses locataires. De plus, il s'assure que l'image véhiculée par le CCSA soit professionnelle et uniforme.

Plusieurs outils de communication efficaces sont proposés par le CCSA afin d'informer la communauté des activités et de l'évolution de certains dossiers. Voici les principaux:

- Le journal mensuel, L'Info-lien, est gratuit et vingt mille (20000) copies sont distribuées, de septembre à juin, par l'entremise des écoles francophones de la région, de certains commerces, de la base militaire de Gagetown et de quelques ministères provinciaux et fédéraux. L'Info-lien est aussi disponible dans le présentoir du CCSA et sur son site Internet.
- Une chronique hebdomadaire, Dites-le à vos amis..., est envoyée tous les jeudis par courrier électronique à plus de mille six cents (1600) personnes. La Loi canadienne anti-pourriel (LCAP) est entrée en vigueur le 1^{er} juillet 2014. Par conséquent, le CCSA a dû respecter cette nouvelle loi en s'abonnant à un fournisseur d'infolettre.
- Une chronique hebdomadaire bilingue, Ça s'passe chez nous, est publiée tous les lundis dans le quotidien The Daily Gleaner de Fredericton.
- Le CCSA met régulièrement à jour son site Internet (www.centre-sainte-anne.nb.ca), sa page Facebook (www.facebook.com/Centre.communautaire.Sainte.Anne) et son compte Twitter (@CCSAFred).
- Une trousse d'information décrivant les principaux services et activités offerts au CCSA est disponible pour les nouveaux arrivants.
- Un livret de programmation, contenant les détails des activités de la saison 2014-2015 du CCSA (de septembre à août), a été distribué un peu partout dans la région, à raison de deux mille (2000) copies.
- Une douzaine d'écrans sont installés au CCSA à des endroits stratégiques, où plusieurs personnes circulent, et présentent en rafale les activités en français qui sont à venir.



Le CCSA, grâce à un plan de commandite dynamique qui propose de nombreux avantages, peut compter sur l'appui vital de plusieurs commanditaires.



COMMANDITAIRES 2014-2015

PLATINE

Centre dentaire de Fredericton

Caisse populaire Beauséjour

OR

Delta Fredericton

ARGENT

Banque Nationale

Ville d'Oromocto

Ville de Fredericton

Fondation communautaire de Fredericton

BRONZE

Village de New Maryland

Picaroons - Ales traditionnelles

Collège communautaire du Nouveau-Brunswick

DONATEURS

Blanchard & Soicher Optométristes à Fredericton

Oromocto Vision

Pierre & Cynthia Charron - Exit

PLUSIEURS PARTENAIRES ONT PERMIS AU CCSA DE RÉALISER DE NOMBREUX PROJETS AU COURS DE L'ANNÉE 2014-2015 :

- Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick
- Cineplex Cinemas
- Coup de cœur francophone
- Crown Plaza Fredericton -Lord Beaverbrook
- James Joyce Irish Pub

- Festival international du cinéma francophone en Acadie (FICFA)
- fredkid
- Musicaction
- Musique NB
- Province du Nouveau-Brunswick

- Patrimoine canadien
- Réseau atlantique de diffusion des arts de la scène (RADARTS)
- The Capital Complex
- The Playhouse
- Théâtre populaire d'Acadie
- Tourisme Fredericton

États financiers de

LE CENTRE COMMUNAUTAIRE SAINTE-ANNE

Exercice terminé le 31 mars 2015



RAPPORT DE L'AUDITEUR INDÉPENDANT

Au Conseil d'administration Centre communautaire Sainte-Anne

J'ai effectué l'audit des états financiers ci-joints du Centre communautaire Sainte-Anne, qui comprennent l'état de la situation financière au 31 mars 2015, et les états des résultats, de l'évolution des actifs nets et des flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, ainsi qu'un résumé des principales méthodes comptables et d'autres informations explicatives.

Responsabilité de la direction pour les états financiers

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers conformément aux normes comptables canadiennes pour le secteur public, ainsi que du contrôle interne qu'elle considère comme nécessaire pour permettre la préparation d'états financiers exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs.

Responsabilité de l'auditeur

Ma responsabilité consiste à exprimer une opinion sur ces états financiers sur la base de mon audit. J'ai effectué mon audit selon les normes d'audit généralement reconnues du Canada. Ces normes requièrent que je me conforme aux règles de déontologie et que je planifie et réalise l'audit de façon à obtenir l'assurance raisonnable que les états financiers ne comportent pas d'anomalies significatives.

Un audit implique la mise en œuvre de procédures en vue de recueillir des éléments probants concernant les montants et les informations fournis dans les états financiers. Le choix des procédures relève du jugement de l'auditeur, et notamment de son évaluation des risques que les états financiers comportent des anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs. Dans l'évaluation de ces risques, l'auditeur prend en considération le contrôle interne de l'entité portant sur la préparation et la présentation fidèle des états financiers afin de concevoir des procédures d'audit appropriées aux circonstances, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne de l'entité. Un audit comporte également l'appréciation du caractère approprié des méthodes comptables retenues et du caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, de même que l'appréciation de la présentation d'ensemble des états financiers.

J'estime que les éléments probants que j'ai obtenus sont suffisants et appropriés pour fonder mon opinion d'audit.

Opinion

À mon avis, les états financiers donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière du Centre communautaire Sainte-Anne au 31 mars 2015, ainsi que des résultats de ses activités, de l'évolution de ses actifs nets et de ses flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, conformément aux normes comptables canadiennes pour le secteur public.

La vérificatrice générale,

Kim MacPherson, CPA, CA

Le 24 novembre 2015

CENTRE COMMUNAUTAIRE SAINTE-ANNE ÉTAT DE LA SITUATION FINANCIÈRE au 31 mars

	2015	2014
ACTIFS		
Actifs à court terme		
Encaisse	355 222	\$ 123 710 \$
Débiteurs	234 729	178 450
Frais payés d'avance	5 526	10 071
Stock	1 822	946
	597 299	313 177
Immobilisations (Note 6)	291 123	300 167
	888 422	613 344
PASSIFS		
Passifs à court terme		
Créditeurs et charges à payer (Note 4)	508 326	269 823
Recettes différées	3 000	
	511 326	269 823
Passifs à long terme		
Contributions reportées afférentes aux		
immobilisations corporelles (Note 7)	229 530	210 263
ACTIFS NETS		
Actifs nets investis en immobilisations (Note 5)	61 593	89 905
Actifs nets non affectés	85 973	43 353
	147 566	133 258
	888 422	\$\$

, Président

Éventualités (Note 12)

Les notes afférentes aux états financiers en font partie intégrante.

Approuvé par le Conseil :

CENTRE COMMUNAUTAIRE SAINTE-ANNE ÉTAT DES RÉSULTATS

pour l'éxercice terminé le 31 mars

	Budget	2015	2014
RECETTES			
Subventions			
Province du Nouveau-Brunswick (Note 10)	668 218	\$ 668 218	\$ 730 733 \$
Entente Canada - Nouveau-Brunswick sur la	130 000	130 000	130 000
promotion des langues officielles			
Santé Canada (Note 8)	-	119 500	-
Ministère de l'approvisionnement et des	100 000	13 781	100 000
services			
Programme emploi	4 200	3 267	3 375
Autres subventions	20 250	33 541	12 600
Amortissement des contributions reportées	70 000	66 951	68 292
afférentes aux immobilisations corporelles			
Loyer			
District scolaire	1 098 114	1 099 435	1 063 825
Autres	260 071	280 293	243 749
Ventes de bar	4 500	5 804	4 621
Activités communautaires et culturelles	74 924	54 504	76 617
Photocopies	1 000	2 080	620
Intérêts sur dépôts bancaires	700	668	685
Autres	18 700	14 477	33 362
	2 450 677	2 492 519	2 468 479
CHARGES			
Traitements et avantages sociaux	809 280	807 844	820 316
Électricité	534 990	529 111	524 283
Nettoyage	548 195	536 501	526 916
Autres services	239 778	280 514	220 449
Matériaux et fournitures	24 200	42 221	25 669
Réparations	157 534	110 246	153 958
Développement communautaire	40 000	33 139	20 138
Développement culturel	30 700	26 578	46 910
Contributions	1 000	-	99
Amortissement	115 000	112 058	112 396
	2 500 677	2 478 212	2 451 133
EXCÉDENT (DÉFICIT) DES RECETTES SUR LES CHARGES	(50 000)	\$ 14 307	\$ 17 346 \$

Les notes afférentes aux états financiers en font partie intégrante.

CENTRE COMMUNAUTAIRE SAINTE-ANNE ÉTAT DES FLUX DE TRÉSORERIE pour l'exercice terminé le 31 mars

2015	2014	
14 307 \$	17 346	\$
(66 951)	(68 292)	
7		
	112 330	
59 414	61 450	
(56 279)	60 545	
4 545	(3 903)	
(876)	186	
238 503	(27 442)	
3 000	(10 709)	
	(140 000)	
188 893	(121 323)	
(16 795)	(10 756)	
231 512	(70 630)	
123 710	194 340	
355 222 \$	123 710	\$
	14 307 \$ (66 951) 112 058 59 414 (56 279) 4 545 (876) 238 503 3 000 188 893 (16 795) 231 512 123 710	14 307 \$ 17 346 (66 951) (68 292) 112 058 112 396 59 414 61 450 (56 279) 60 545 4 545 (3 903) (876) 186 238 503 (27 442) 3 000 (10 709) - (140 000) 188 893 (121 323) (16 795) (10 756) 231 512 (70 630) 123 710 194 340

Les notes afférentes aux états financiers en font partie intégrante.

CENTRE COMMUNAUTAIRE SAINTE-ANNE ÉTAT DE L'ÉVOLUTION DES ACTIFS NETS pour l'exercice terminé le 31 mars

	Actifs nets investis Act en immobilisations affe		2015	2014
Solde, début de l'exercice	89 905 \$	43 353 \$	133 258 \$	115 913 \$
Investissement en immobilisation	16 795	(16 795)	-	-
Excédent (déficit) des recettes sur les charges	(45 107)	59 415	14 308	17 345
Solde, fin de l'exercice	61 593 \$	85 973 \$	147 566 \$	133 258 \$

Les notes afférentes aux états financiers en font partie intégrante.

1. Nature des activités

Le Centre communautaire Sainte-Anne (le <Centre>) est une corporation de la Couronne de bienfaisance sans but lucratif constituée en vertu de la Loi sur le Centre communautaire Sainte-Anne adoptée le 16 juin 1977. L'objectif principal du Centre est de promouvoir et de faciliter la mise en place d'activités culturelles et d'offrir des services en langue française pour la communauté francophone de la région de Fredericton.

2. Résumé des principales conventions comptables

Les présents états financiers ont été préparés par la direction conformément aux normes comptables canadiennes pour le secteur public. Le Centre applique les normes pour les organisme sans but lucratif contenues dans le manuel des comptables professionnels agréés du Canada (CPA) pour le secteur public. Les principales conventions comptables sont résumées dans les paragraphes qui suivent.

a) Dépenses assumés par la province du Nouveau-Brunswick

Les coûts de la construction de l'édifice utilisé par le Centre ainsi qu'une partie des réparations et améliorations effectuées à la propriété ont été payés par la province du Nouveau-Brunswick, qui est le propriétaire. Les montants en question ne sont pas inscrits dans les états financiers du Centre.

b) Immobilisations

Les immobilisations sont comptabilisées au coût d'origine. Le Centre a adopté une politique qui consiste à comptabiliser les immobilisations acquises ayant une valeur individuelle de 5 000 \$ ou moins comme charge. Les immobilisations sont amorties en fonction de leur durée de vie utile respective, selon la méthode linéaire aux taux annuels suivants :

Améliorations aux installations	10%
Équipements et mobilier	10%
Équipements informatiques	20%
Véhicules à moteur	20%

c) Constatation des recettes

Le Centre suit la méthode du report pour comptabiliser les apports, lesquels se composent du financement des projets et des subventions gouvernementales.

Le Centre inscrit les subventions d'exploitation à titre de recettes dans la période à laquelle elles se rapportent.

Les contributions limitées à l'achat d'immobilisations sont reportées et amorties aux recettes à un taux correspondant au taux d'amortissement des immobilisations connexes. Les contributions non limitées sont comptabilisées à titre de recettes dans l'exercice pendant lequel elles sont gagnés si le montant à recevoir peut être estimé de manière raisonnable et que le recouvrement est raisonnablement assuré.

Les recettes différées comprennent des subventions reçues avant la fin de l'exercice mais non gagnées à la fin de l'exercice.

2. Résumé des principales conventions comptables (suite)

d) Estimations

Dans le cadre de la préparation des états financiers, la direction doit établir des estimations et des hypothèses qui ont une incidence sur les montants des actifs et des passifs présentés et sur la présentation des actifs et des passifs éventuels à la date des états financiers, ainsi que sur le montant des recettes et des charges constatées au cours de la période visée par les états financiers. Les endroits importants où de telles estimations sont faites sont l'élaboration de la valeur des comptes recevables, avantages sociaux des employés et la durée de vie pour l'amortissement des immobilisations. Les résultats réels pourraient varier par rapport à ces estimations si des informations supplémentaires deviennent disponibles dans le futur.

e) Stock

Le stock est comptabilisé au coût ou à la valeur de réalisation nette, si celle-ci est inférieure.

f) Encaisse

L'encaisse est une somme d'argent comptant disponible en mains propres, dans un établissement financier ou dans un autre compte monétaire.

g) Prestations de maladies accumulées

Les employés du Centre ont droit à des prestation de maladies qui s'accumulent, mais qui ne s'acquièrent pas. La direction a calculé le montant de l'obligation reliée aux prestations de maladies et a déterminé que ce montant n'est pas important, donc l'obligation n'est pas enregistrée dans ces états financiers.

h) Dépenses de pension payées par la province du Nouveau-Brunswick

Les employés à temps plein du Centre ont droit à des prestations de retraite en vertu du Régime de pension de retraite de la fonction publique du Nouveau-Brunswick. Depuis le 1 er janvier 2014, le gouvernement provincial a converti ce régime en un régime à risques partagés dans le services publics. Dans le cadre de ce nouveau régime, la participation de tous les employés permanents est obligatoire. Le régime continue d'être un régime de retraite inter entreprise en vertu duquel des cotisations sont versées à la fois par l'employeur et les employés. Le coût du Centre est limité à ses cotisations annuelles qui étaient de 80 357 \$ pour l'exercice (60 256 \$ en 2014).

3. Budget

Les chiffres du budget tel qu'énoncés dans l'état des résultats ont eu l'approbation du Conseil d'administration du Centre communautaire Sainte-Anne.

4. Créditeurs et charges à payer

	2015	2014
Comptes créditeurs	366 178 \$	148 335
Charges à payer	100 003	86 669
Montants recueillis au nom d'autres organismes	10 876	12 704
Salaires et bénéfices à payer	30 875	21 722
Autres comptes créditeurs	394	393
	508 326 \$	269 823

5. Investissement en immobilisations

(a) L'investissement en immobilisations est calculé comme suit :

	2015	2014
Immobilisations	291 123 \$	300 167
Montants financés par contributions reportées	(229 530)	(210 263)
	61 593 \$	89 904
(b) Changement aux actifs nets investis en immobilisations est calculé comme suit :		
	2015	2014
Déficit des recettes sur les charges		
Amortissement des contributions reportées afférentes aux immobilisations corporelles	66 951 \$	68 292
Amortissement des immobilisations	(112 058)	(112 396)
	(45 107) \$	(44 104)
Changement net à l'investissement des immobilisations		
Immobilisations acquises	103 014 \$	10 756
Montants financés par contributions reportées	(86 219)	-
	16 795 \$	10 756

6. Immobilisations

	Coût	-	Amortissement Accumulé	:	2015 Valeur comptable	2014 Valeur comptable	
					nette	nette	
Améliorations aux installations	717 021	\$	546 239	\$	170 782	\$ 145 813	\$
Équipements et mobilier	680 462		568 886		111 576	138 223	
Équipements informatiques	78 055		76 272		1 784	5 660	
Véhicules à moteur	57 595		50 614		6 981	10 471	
	1 533 133	\$	1 242 010	\$	291 123	\$ 300 167	\$

7. Contributions reportées afférentes aux immobilisations corporelles

	2015	2014
Solde, début de l'exercice	210 263 \$	278 555 \$
Contributions reçues	86 219	- 1
Moins les montants amortis à titre de recettes	(66 951)	(68 292)
Solde, fin de l'exercice	229 531 \$	210 263 \$

8. Dépenses projet Santé Canada

Le Centre a reçu une subvention de Santé Canada durant l'exercice. Les charges suivantes ont été encourues pour un projet relié à la subvention et sont inclus dans les charges présentées à l'état des résultats.

	2015	2014	
Personnel	45 801 \$	- \$	
Déplacement et hébergement	17 784	-	
Matériaux et Fournitures	11 763	-	
Équipements	6 453	-	
Loyer et services publication	9 650	-	
Rendement, évaluation et diffusion	7 739	-	
Autres	20 500	-	
	119 691 \$	- \$	

9. Instruments financiers

Les instruments financiers comprennent l'encaisse, les débiteurs, les créditeurs et les charges à payer. En raison de leur échéance à court terme, tous les instruments financiers sont constatés à une valeur comptable considérée comme approximation de la juste valeur.

À moins d'avis contraires, la direction est d'avis que le Centre n'est pas assujetti à des risques importants liés au taux d'intérêt ou aux taux de change provenant de ces instruments financiers car leurs échéances sont à court terme.

Risque de crédit

Le risque de crédit survient en raison de l'incertitude de prédire les difficultés financières que les organisations peuvent rencontrer qui leur rendrait incapable de satisfaire leurs engagements vers le Centre. Le Centre atténue ce risque en ayant une combinaison diversifiée d'organisations, limitant ainsi l'exposition au risque d'une seul organisation. La direction est d'avis qu'il n'y a pas de risque de crédit important au 31 mars 2015.

L'exposition maximale à ce risque correspond au solde des comptes débiteurs au 31 mars 2015, qui s'élève à 234 729 \$.

Risque de liquidité

Le risque de liquidité est le risque de ne pas pouvoir éteindre ou respecter une obligation dans les délais ou à un coût raisonnable. Le Centre reçoit suffisamment de fonds de la province et de ses activités d'opérations afin de respecter ses obligations lorsqu'elles viennent à échéance.

10. Transactions entre parties liées

En 2014-2015, le Centre a reçu du gouvernement du Nouveau-Brunswick un octroi de 668 218 \$ (730 733 \$ en 2014), ainsi que des recettes en provenance de divers ministères de l'ordre de 1 199 435 \$ (1 163 825 \$ en 2014) pour un total de 1 867 653 \$ (1 894 558 \$ en 2014). De ce montant, 0 \$ est à recevoir au 31 mars 2015.

11. Dépendance économique

Le Centre communautaire Sainte-Anne est économiquement dépendant de la province du Nouveau-Brunswick.

12. Éventualités

Le Centre peut être impliqué dans diverses actions des affaires ordinaires. Le résultat du règlement de ces actions ne peut être déterminés à ce moment. Ainsi, aucune disposition de ces actions n'est reflétée dans les états financiers. Les règlements, s'il y a lieu, relatifs à ces éventualités seront comptabilisés dans la période où le règlement a lieu. La direction estime improbable qu'une perte importante découle de ces éventualités.

13. Gestion de l'actif net

L'objectif du Centre communautaire Sainte-Anne sur le plan de la gestion de son actif net est de demeurer une entité viable tout en s'acquittant de son mandat, soit contribuer, en tant que rassembleur, au rayonnement et à la promotion de la francophonie dans la région de la Capital. Il atteint cet objectif en exerçant une gestion quotidienne solide des flux de trésorerie et en comparant régulièrement les recettes et les dépenses aux budgets annuels d'exploitation et de capital.

14. Données comparatives

Certains chiffres de 2014 ont été reclassés pour cadrer avec la présentation adoptée pour 2015.